

## 浅析文化因素在基础教学阶段的导入

蔡旭青

**内容摘要：**每一种语言的形成和发展都与这个社会的特定环境紧密相连。因此在基础教学过程中，教师应加强文化因素的导入。本文从语音、词汇及语句方面论述导入的必要性，并从导入后的积极效果，法国文化的杰出地位，以及在基础阶段教学导入几方面论述了文化因素在基础教学阶段导入的重要性。

**关键词：**文化因素 导入 基础教学 课堂

对于大多数法语专业本科生来说，他们是从未接触过法语的，也就是处于零起步阶段。要在短短的四年时间里，使学生从对法语一无所知到初步具备听、说、读、写、译等基本技能，就成为每一位教师所关注的课题。而在这其中，有些教师可能会因为急于求成或另外什么别的原因，突出了语言教学的重要性，而忽略了文化教学和语言教学的水乳交融的一体关系，忽视了文化因素在教学中、特别是在基础教学阶段的重要地位。在基础阶段，一味偏重语言教学的弊端可能还不明显，但越到后来，特别是到了学以致用的阶段，种种漏洞就会表现出来。所以在基础教学阶段就导入文化因素，是十分重要且必要的。正如美国语言学家 Edward Sapir 在 *Language* 一文中说：语言不能脱离文化而存在。

